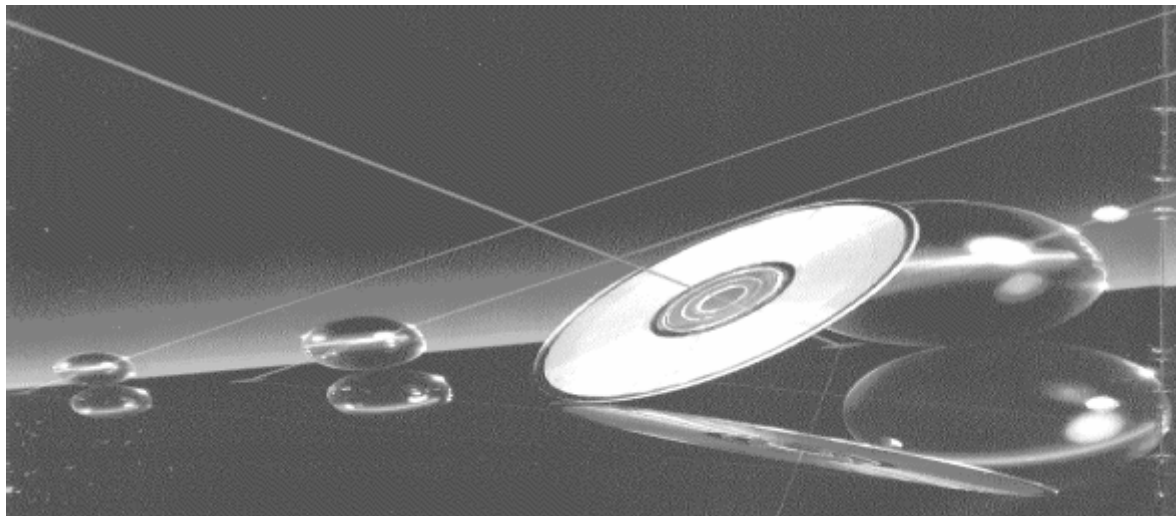


# Pioneer-HiFi-CD-lejátszó



## Beállítás

### 1. Készülék hozzárendelés

#### 2.0 Hangolás

#### 2,1 Tesztmód

#### 2,2 Fókusz-, Tracking-; RF-Offset

#### 2,3 Lézerteljesítmény

#### 2,4 Grating-beállítás

#### 2,5 Tracking-Balance

#### 2,6 Tangential és Radiál

#### 2,7 Fókusz és Tracking Gain

#### 2,8 VCO-Free-Run

#### 2,9 Beállítás

(A tesztmód aktiválását követően)

#### 3,0 Hibakeresés

#### 3,1 Hibaelemzés

#### 4,0 Módosítás

#### 4,1.10-ik sorozat

#### 4,2.30-ik sorozat

#### 4,3.50-300-ik sorozat

#### 4,4.X01-X02-ik sorozat

2.oldal

## Készülék hozzárendelés

A hangolás egyszerűsítése érdekében, minden készüléket egy készülék-sorozathoz rendeltünk.

Amennyiben mást nem adunk meg, a hangolást az alábbi számok alatt lehet megtalálni.

A következő értékek az oversampling arányt adják meg.

<i>10er Serie (PWY004)</i>	<i>30er Serie (PWY-007)</i>	<i>50er Serie (PWY1009)</i>	<i>100er Serie (PWY1009)</i>	<i>300er Serie (PWY1009)</i>	<i>500er Serie (PEA1030)</i>	<i>90er Serie</i>	<i>700er Serie (PEA1030)</i>	<i>1er Serie (PEA1030)</i>	<i>2er Serie (PEA1285)</i>
PD-5010 1	PD-5030 1	PD-4050 2	PD-4100 4	PD-4300 4	PD-4500 8	PD-73 8	PD-4700 1Bit	PD-101 1Bit	PD-102 1Bit
PD-6010 1	PD-6030 1	PD-5050 2	PD-5100 4	PD-4350 4	PD-4550 8	PD-75 1Bit	PD-5700 1Bit	PD-201 1Bit	PD-202 1Bit
PD-8030 2	PD-7030 2	PD-6050 2	PD-6100 4	PD-5300 8	PD-5500 8	PD-77 1Bit	PD-6700 1Bit	PD-M501 1Bit	PD-DM802 1Bit
PD-9010 2	PD-X88	PD-7050 4	PD-7100 8	PD-6300 8	PD-6500 1Bit	PD-91 8	PD-7700 x 1Bit	PD-M601 1Bit	PD-M502 1Bit
PD-M6 x 1	PD-X520	PD-M40 2	PD-M400 4	PD-7300 x 8	PD-7500 1Bit	PD-93 8	PD-8700 x 1Bit	PD-M701 1Bit	PD-M602 1Bit
PD-M60* x 2	PD-X920M	PD-M50 2	PD-M500 4	PD-9300 x 8	PD-8500 x 8	PD-95 1Bit	PD-9700 1Bit	PD-M901 1Bit	PD-S502 1Bit
PD-M70* x 2	PD-X99M	PD-X66 2	PD-M600 4	PD-M410 4	PD-M430 8		PD-M450 1Bit	PD-P710T	PD-S602 1Bit
PD-X303		PD-X77M 2	PD-M700 8	PD-M610 8	PD-M435 8		PD-M550 1Bit	PD-P720T	PD-S702 1Bit
PD-X707		PD-X530 2	PD-X540 4	PD-M710 8	PD-M630 8		PD-M650 1Bit	PD-P910M	PD-S802 1Bit
PD-X909M		PD-X930 2	PD-X940 4	PD-M730 8	PD-T305 8		PD-M750 1Bit	PD-P920M	PD-TM2 1Bit
			PD-Z71 2	PD-T303 4	PD-T505 8		PD-P710 1Bit	PDC-P420	
			PD-Z81 2	PD-T503 4	XR-P500 2		PD-P910 1Bit	PDC-P520M	
				PD-X550 4			PD-T307 1Bit	PDC-P520T	
				PD-Z62 2			PD-T507 1Bit	PD-S501 1Bit	
				PD-Z72M 2			PD-Z74 1Bit	PD-S601 1Bit	
				PD-Z72T 2			PD-Z84 1Bit	PD-S701 1Bit	
				PD-Z73 2			PD-Z570	PD-S801 1Bit	
				PD-Z82 4			PD-Z970	PD-S901 1Bit	
				PD-Z83 4			XC-P410T 1Bit	PD-T310 1Bit	
				PD-Z960 4			XD-Z54 1Bit	PD-T505 1Bit	
							XD-Z64 1Bit	PD-T510 1Bit	
							XD-Z84 1Bit	PD-TM1 1Bit	

\* a CN101 dugócsatlakozó(banándugó) a TP1-nek felel meg a hangolásban

x PD-M6, -M60, -M70 : PWY-006

x PD-7300, -8500 : PWY1011, PD7700, 8700 : PWY1013, PD-9300 : PWY1006

A következőekben megadott készülékek a hangolási tervben nincsenek figyelembe véve, ezek mind technikailag, mind pedig a hangolási folyamatban különböznek egymástól.

*P-DI, PD-70, PD-X500, PD-X700, PD-C7*



## **Hangolás**

Egy újrahangolás minden javításnál ajánlott, a készülékben esetlegesen szemmel nem látható hibák felismerése miatt (például Offset-Drift, a lejátszófej túlságosan zúg)

A lejátszófej cseréjét követően a hangolás elviekben teljesen végrehajtható.

A hangolás sorrendjét be kell tartani!

A megadott beállítások némelyike nem minden készüléktípusnál lehetséges!

1. Tracking-, Fókusz- és RF-Offset beállítás
  2. Lézerdióda-teljesítménypróba lézerpowerméterrel
  3. Grating-beállítás
  4. Tracking-Balance-beállítás
  5. Tangenciális-Radiális-beállítás
  6. Fókusz-Gain-beállítás
  7. Tracking-Gain-beállítás
- VCO-Free-Run-beállítás (Csak a 300-ik sorozatig)

## **Szükséges műszerek (szerszámok)**

1. 2-csatornás oszcilloszkóp-20MHz ( az 50-ik szériától 1-csatornás)
2. Optikai teljesítmény mérőműszer ( például LPM-8000 a Leader-től)
3. Teszt diszk vagy megfelelően préselt CD
4. R/C-filter ( a jelek jobb felismeréséhez a Grating-beállításnál)
5. Audió-generátor ( a Tracking és Focus Gain beállításához)
6. Grating-csavarkulcs ( az 50-ik szériától a szokványos (hagyományos csavarkulcs)
7. 1.5 mm-es inbusz (az 50-ik sorozattól a tangenciális és radiális beállításához)

## Tesztüzemmód

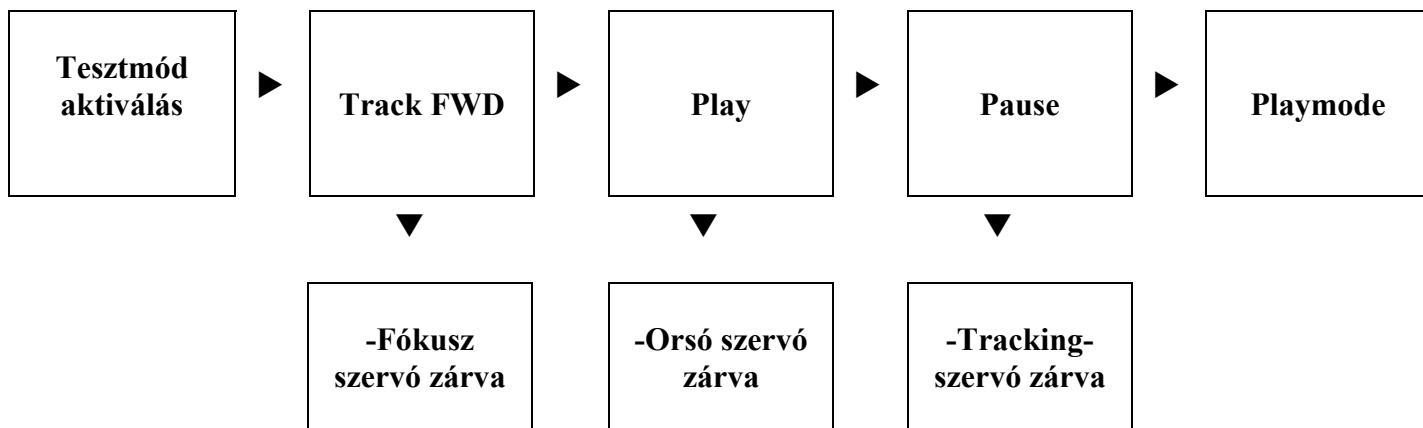
A tesztüzem-aktiválás és a funkciók minden itt közölt készüléknél azonosak.

Tesztmód-aktiválás: megnyomott „Teszt” kapcsoló állásnál vagy rövidrezárt összeköttetésnél, a készüléket bekapcsolni.

Készenléti-funkcióval rendelkező készülékek esetén a hálózati csatlakozót rövid időre el kell távolítani a hálózatról.

Tesztüzem-deaktiválás: A készülék kikapcsolásakor a tesztmód deaktiválódik. Készenléti-funkcióval rendelkező készülékek esetén a hálózati csatlakozót rövid időre el kell távolítani a hálózatról.

Példa a teszt üzemmódban a „Stop”-tól a „Play”-ig:



Az összes hangolási beállítás a tesztmód aktiválását igényli!

A tesztüzem ezen kívül nagy segítség lehet a hibakeresésnél, emellett minden szervókört külön be-; és kikapcsolhatunk.

## Jel--Gomb--Funkciók a tesztmód alatt—magyarázat

Track FWD--Fókusz szervó zárva-----Lézerdiódák fényt bocsájtanak ki. Fókuszlencse fel-le mozog. Fókusz szervó be van zárva.

Play--Orsó szervó zárva---Orsómotor beindul.

Pause--Tracking-szervó zárva illetve nyitva---A tracking-szervó zárása révén, a lejátszó „Play” üzemmódban működik. A „Pause” gomb újbóli megnyomásával a szervó-kör ismét megnyílik.

Manual-Search-FWD--A lejátszófej előre mozog---a lejátszófej a CD-külső oldalához mozog 1 cm/sec sebességgel.

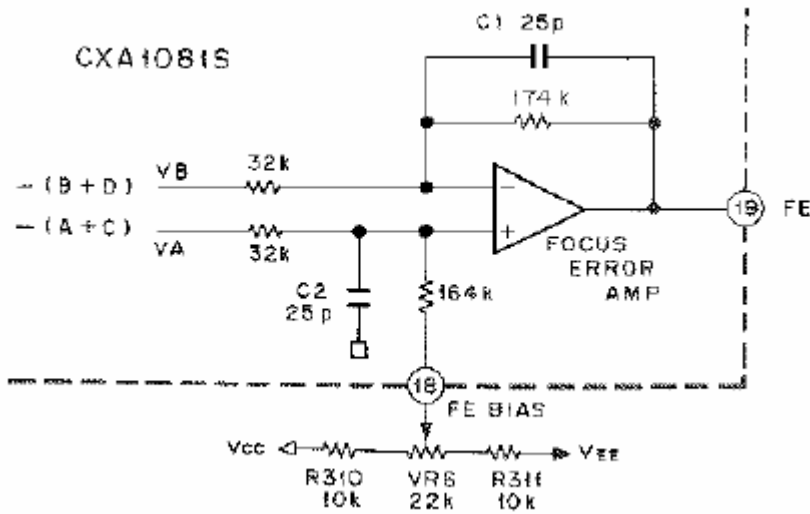
Manual-Search-RWD--A lejátszófej hátrafelé mozog---a lejátszófej a CD-belső oldalához mozog 1 cm/sec sebességgel.

Stop---Stop-----minden szervó leáll és visszatér alapállásba

Open/Close---Fedél nyílik/záródik----a fedél kinyílik illetve bezáródik, de a lejátszófej ugyanabban a helyzetben marad

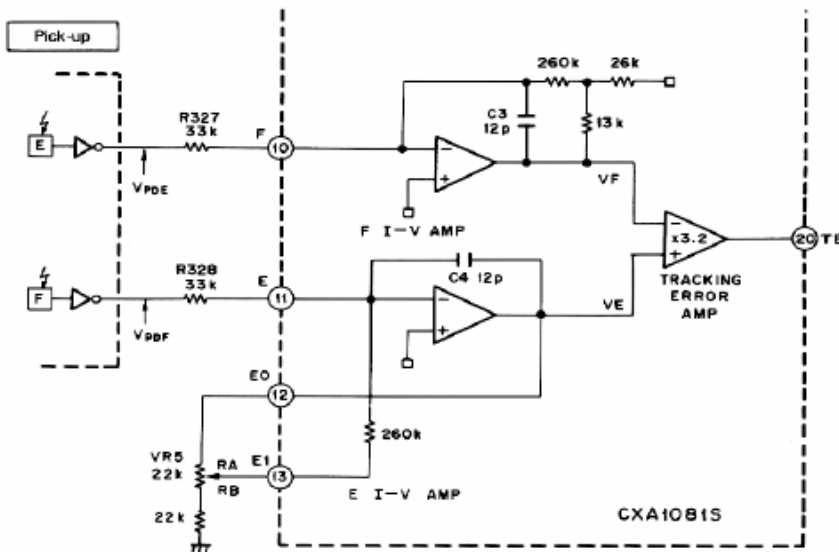
### Fókusz-Offset-beállítás

Ez a beállítás az OP hőmérséklet- és szerkezeti elem-függő feszültség ingadozásainak megszüntetésére szolgál. Egyidejűleg a szignálút ellenőrizhetővé válik a potitól a mérőpontig.



### Tracking-Offset-beállítás

Ez a beállítás az OP hőmérséklet- és szerkezeti elem-függő feszültség ingadozásainak megszüntetésére szolgál. Egyidejűleg a trackingkör szignálútja ellenőrizhetővé válik a potitól a mérőpontig.





## Grating-beállítás

Ez a beállítás a Tracking-szervó tökéletes munkájához szükséges. Emellett a lézeregység diffrakciós-rácsa úgy fordul el, hogy a fősugár és mindkét melléksugár ugyanabban a sávban található. A rács minden készüléktípusnál az óramutató járásával megegyező vagy ellentéző irányba forog, hogy a Trackingjel maximális amplitudóját elérje az oszcilloszkópon. A beállítás során az oszcilloszkópon több minimális és maximális amplitúdóhullám figyelhető meg. A minimum hullámból megállapítható, hogy frekvenciában és amplitúdóban melyik emelkedik és süllyed, és hogy melyik van a legkevésbé modulálva kevert hullámmal. Ennél a beállításnál a fókusz szervónak "Track FWD" és az orsó szervónak "Play" zárva kell lennie.

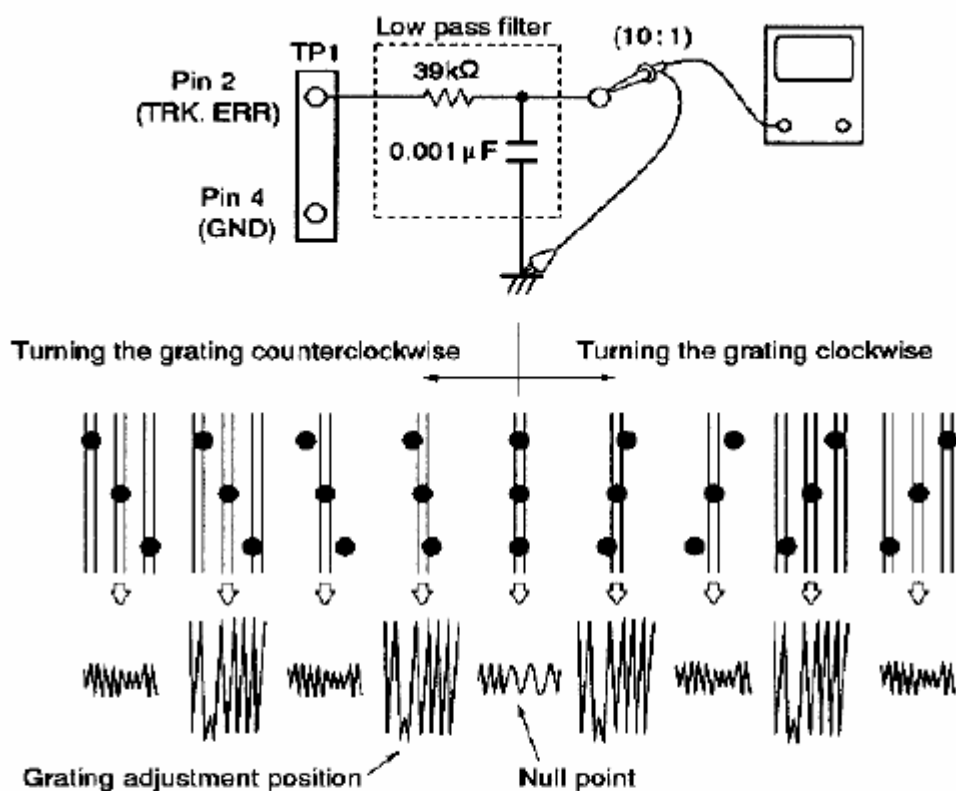
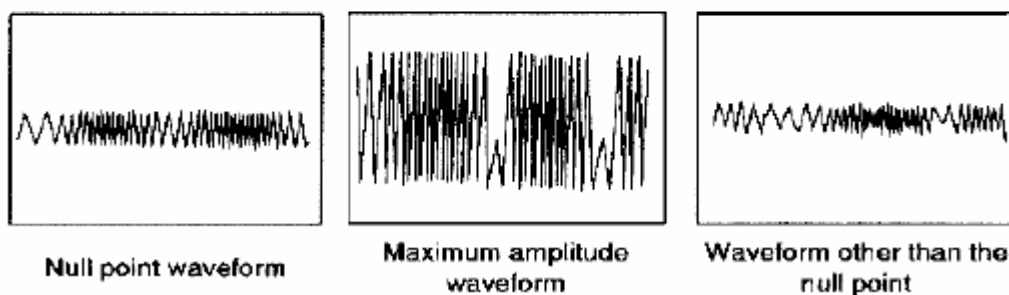


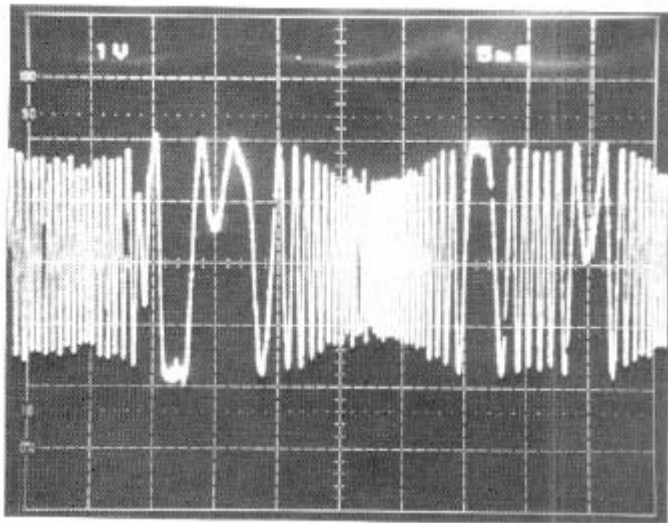
Figure 3





### Tracking-Balance beállítás

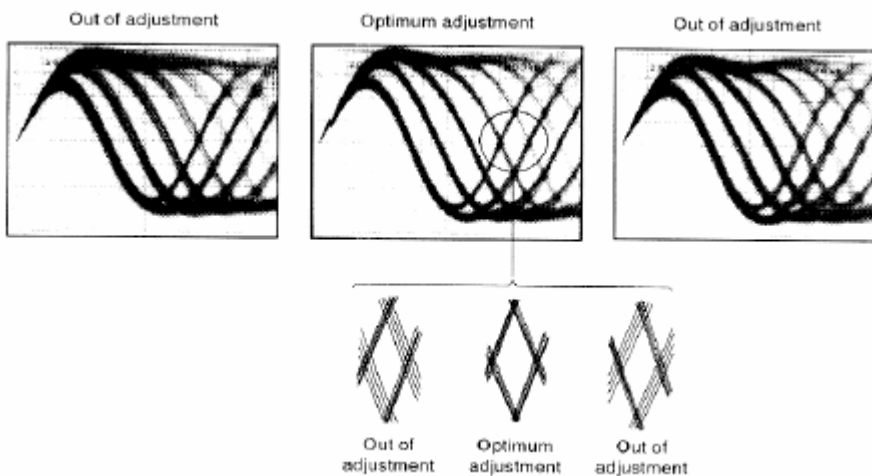
Ez a beállítás kiegyenlíti a Trackingdetektorok szerkezeti elem-függő toleranciakülönbségeit. Emellett a mért jelek DC-elemét (váltóáram) 0 V-ra állítja be. Így a jel közvetlenül a Trackingorsónál mérhető a poti-TR Trackingkörével. A Balance az orsóig ellenőrizhető. Itt is a fókusz szervó körnek „Track FWD” és az orsó szervó körnek „Play” zárva kell lennie.



DC components excluded

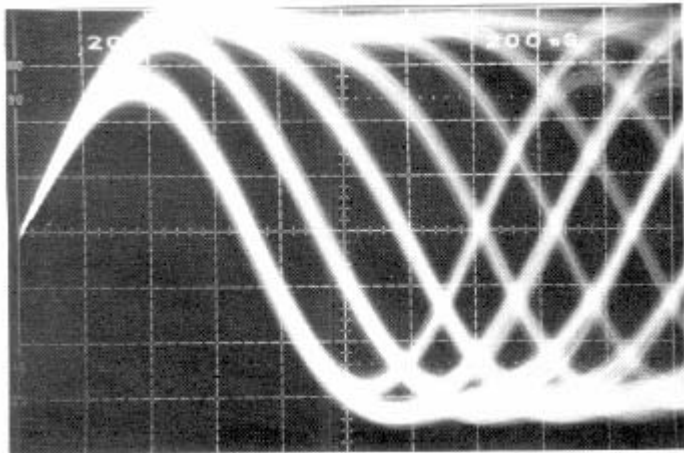
### Tangenciális és radiális beállítás

Ez a beállítás a lézersugarat tangenciálisan és radiálisan a CD felszínére vezeti, amivel ez optimálisan letapogatható. Ugyanakkor a Manual-Search FWD és Manual-Search REV gombokkal a lézeregység olyan mesze mozog előre és hátra, amíg a beállítócsavar jól elérhető. Ennél a beállításnál a fókusz szervó körnek „Track FWD”, az orsó szervó körnek „Play” és a Tracking szervó-körnek „Pause” zárva kell lennie.



## Lézerpower-beállítás

Az 50-ik sorozattól kezdve a lézerteljesítmény az alapján optimalizált, hogy egy normál CD-nél az RF-szignál készüléktípusonként egy megadott lézerteljesítményre állítódik be. Ennél a beállításnál a fókuszszerciónak „Track FWD”, az orsó szervónak „Play” és a Tracking szervónak „Pause” zárva kell lennie.



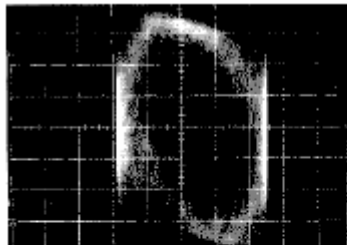
## Fókusz-Gain-beállítás

Ezzel a beállítással a fókuszszervió kör erősítőkora rögzül, amivel ez optimálisan reagálhat a fókuszhibára. A 10-ik és 30-ik szériánál ennek a segítségével a Lissajous-alak állítható be.

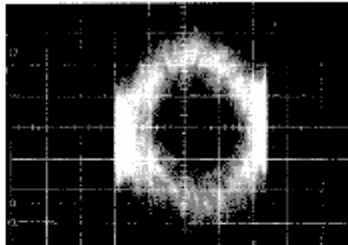
Az 50-ik sorozattól kezdve az oszcilloszkóp segítségével egy meghatározott amplitúdó állítható be.

A beállítással egyidejűleg a fókuszszervió ellenőrizhető. A fókuszszerviónek „Track FWD”, az orsó szervónak „Play” és a Tracking szervónak „Pause” zárva kell lennie.

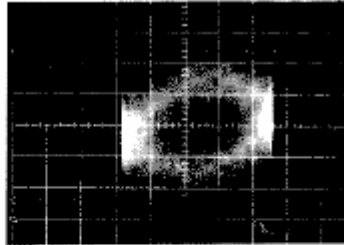
10er und 30er Serie



Gain too large



Gain optimum



Gain too small

Ab der 50er Serie





12. oldal

## 10-ik sorozat

Minden beállítás tesztüzemben végzendő.

### Tracking és fókusz -Offset beállítás

(szervó körök nyitva vannak)

VR2-vel 0 Voltra állítani

VR6-tal 0 Voltra állítani

### Lézerdióda-teljesítménypróba lézerpowerméterrel

(Track REW-gombot megnyomni)

Lézerteljesítményt a lejátszófejen a potival 0,26mW-ra állítani

### Grating-beállítás

(fókusz és orsó szervó kör zárul)

Gratingsavarral a gratingot beállítani az óramutató járásával megegyező irányba

### Tracking-Balance beállítás

(fókusz és orsó szervó kör zárul)

VR5-tel 0 Volt DC-re (váltóáramra) állítani

### Tangenciális

(Fókusz-, orsó- és Tracking szervó kör zárul)

A csavarral a tisztaságot beállítani

### Fókusz-Gain-beállítás

(fókusz, orsó és tracking szervó kör zárul)

VR3-mal a Lissajous-alakot beállítani

### Tracking-Gain-beállítás

(fókusz, orsó és tracking szervó kör zárul)

VR4-gyel a Lissajous-alakot beállítani

### VCO-Free-Run-frekvencia beállítás

A DC-érték a megnyomott és nem megnyomott Pause-gomb esetében is hasonló és ezek az értékek egy műanyag csavarkulccsal az orsómagon azonos értékre állíthatóak be.

Egy további lehetőség az, hogy egy megkarcolt de még kihagyásmentes, lejátszható CD-t elindítunk és egy műanyag csavarkulccsal az orsómagot az óramutató járásával megegyező és ellentétes irányba addig forgatjuk, amíg a diszket hibásan játssza le. Mindkét extrém beállítással csak a középérték állítható be.

13. oldal

### **30-ik sorozat**

**Minden beállítás tesztüzemben végzendő.**

#### **Tracking és fókusz offset beállítás**

(szervó körök nyitva vannak)

**VR7-tel 0 Voltra állítani**

**VR6-tal 0 Voltra állítani**

#### **Lézerdióda-teljesítménypróba lézerpowerméterrel**

(Track REW-gombot megnyomni)

**Lézerteljesítményt a lejátszófejen a potival 0,21mW-ra állítani**

#### **Grating-beállítás**

(fókusz és orsó szervó kör zárul)

**Gratingsavarral a gratingot beállítani az óramutató járásával megegyező irányba**

#### **Tracking-Balance beállítás**

(fókusz és orsó szervó kör zárul)

**VR5-tel 0 Volt DC-re állítani**

#### **Tangenciális-beállítás**

(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)

**A csavarral a tisztaságot beállítani**

#### **Fókusz-Gain-beállítás**

(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)

**VR3-mal a Lissajous-alakot beállítani**

#### **Tracking-Gain-beállítás**

(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)

**VR4-gyel a Lissajous-alakot beállítani**

#### **VCO-Free-Run-frekvencia beállítás**

**A DC-érték a benyomott és nem benyomott Pause-gomb esetében is hasonlatos és ezek az értékek egy műanyag csavarkulccsal a VL1 orsómagon azonos értékre állíthatóak be.**

**Egy további lehetőség az , hogy egy megkarcolt, de még kihagyásmentes, lejátszható CD-t elindítunk és egy műanyag csavarkulccsal az orsómagot az óramutató járásával megegyező és ellentétes irányba addig forgatjuk, amíg a diszket hibásan játssza le. Mindkét extrém beállítással csak a középérték állítható be.**

**14. oldal**

**50-ik sorozat**

**Minden beállítás tesztüzemben végzendő.**

**Tracking , fókusz- és RF- Offset beállítás**  
(szervó körök nyitva vannak)  
VR7-tel 0 Voltra állítani  
VR6-tal 0 Voltra állítani  
VR2-vel 100 mVoltra

**Lézerdióda-teljesítménypróba lézerpowerméterrel**  
(Track REW-gombot megnyomni)  
Lézerteljesítményt a síkkábelen VR1-gyel 0,13mW-ra állítani

**Grating-beállítás**  
(fókusz és orsó szervó kör zárul)  
Gratingesavarral a gratingot beállítani az óramutató járásával megegyező irányba

**Tracking-Balance beállítás**  
(fókusz és orsó szervó kör zárul)  
VR5-tel 0 Volt DC-re állítani

**Tangenciális-beállítás**  
(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)  
Az inbuszcavarral a tisztaságot beállítani

**Lézerpower- beállítás**  
(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)  
VR1-gyel 1,9 Vss-re állítani

**Fókusz és Tracking-Gain-beállítás**  
(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)  
VR3-mal 2,0 Vss re állítani  
VR4-gyel 1,8 Vss-re állítani

**Mérőpontok, ha szükségesek manuálisan kivehetőek!**

**VCO-Free-Run-frekvencia beállítás**

**1 mm-nél nagyobb hibával rendelkező CD –t lejátszani. VR8-at az óramutató járásával megegyező és ellentétes irányba addig fordítani, amíg a CD hibásan lejátszódik. Azután mindkét érték segítségével a középérték beállítható.**

15. oldal

## 100-ik sorozat

Minden beállítás tesztüzemben végzendő.

**Tracking , fókusz, és RF- Offset beállítás**  
(szervó körök nyitva vannak)  
VR7-tel 0 Voltra állítani  
VR6-tal 0 Voltra állítani  
VR2-vel 100 mVoltra

**Lézerdióda-teljesítménypróba lézerpowerméterrel**  
(Track REW-gombot megnyomni)  
Lézerteljesítményt a síkkábelen VR1-gyel 0,13mW-ra állítani

**Grating-beállítás**  
(fókusz és orsó szervó kör zárul)  
Gratingsavarral a gratingot beállítani az óramutató járásával ellentétes irányba

**Tracking-Balance beállítás**  
(fókusz és orsó szervó kör zárul)  
VR5-tel 0 Volt DC-re állítani

**Tangenciális-beállítás**  
(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)  
Az inbuszcavarral a tisztaságot beállítani

**Lézerpower- beállítás**  
(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)  
VR1-gyel 1,9 Vss-re állítani

**Fókusz és Tracking-Gain-beállítás**  
(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)  
VR3-mal 2,0 Vss re állítani  
VR4-gyel 1,8 Vss-re állítani

**Mérőpontok, ha szükségesek manuálisan kivehetőek!**

**VCO-Free-Run-frekvencia beállítás**

1 mm-nél nagyobb hibával rendelkező CD –t lejátszani. VR8-at az óramutató járásával megegyező és ellentétes irányba addig fordítani, amíg a CD hibásan lejátszódik. Azután mindkét érték segítségével a középérték beállítható.

16. oldal

### **300-ik sorozat**

**Minden beállítás tesztüzemben végzendő.**

**Tracking és fókusz és RF-offset beállítás**  
(szervó körök nyitva vannak)  
VR7-tel 0 Voltra állítani  
VR6-tal 0 Voltra állítani  
VR2-vel 100 mVoltra

**Lézerdióda-teljesítménypróba lézerpowerméterrel**  
(Track REW-gombot megnyomni)  
Lézerteljesítményt a síkkábelen VR1-gyel 0,13mW-ra állítani

**Grating-beállítás**  
(fókusz és orsó szervó kör zárul)  
Gratingsavarral a gratingot beállítani az óramutató járásával ellentétes irányba

**Tracking-Balance beállítás**  
(fókusz és orsó szervó kör zárul)  
VR5-tel 0 Volt DC-re állítani

**Tangenciális-beállítás**  
(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)  
Az inbuszcavarral a tisztaságot beállítani

**Lézerpower- beállítás**  
(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)  
VR1-gyel 1,9 Vss-re állítani

**Fókusz és Tracking-Gain-beállítás**  
(fókusz , orsó és tracking szervó kört zárni)  
VR3-mal 2,0 Vss re állítani  
VR4-gyel 1,8 Vss-re állítani

**Mérőpontok, ha szükségesek manuálisan kivehetőek!**

**VCO-Free-Run-frekvencia beállítás**

**1 mm-nél nagyobb hibával rendelkező CD –t lejátszani. VR8-at az óramutató járásával megegyező és ellentétes irányba addig fordítani, amíg a CD hibásan lejátszódik. Azután mindkét érték segítségével a középérték beállítható.**



**17. oldal**

**500-ik sorozat**

**Minden beállítás tesztüzemben végzendő.**

**Fókusz -offset beállítás**

**(szervó körök nyitva vannak)**

**VR103-mal DC-n 0 Voltot beállítani**

**Grating-beállítás**

**(fókusz és orsó szervó kör zárul)**

**Vörösréz lemezen a gratingot beállítani az óramutató járásával ellentétes irányba**

**CD-cserénél az óramutató járásával megegyező irányba**

**Tracking-Balance beállítás**

**(fókusz és orsó szervó kör zárul)**

**VR102-vel a DC-n 0 Voltra állítani**

**Tangenciális és Radiális-beállítás**

**(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)**

**Az inbuszcavarral a tisztaságot beállítani**

**Lézerpower- beállítás**

**(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)**

**VR1-gyel 1,2 Vss-re állítani**

**Fókusz és Tracking-Gain-beállítás**

**(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)**

**VR152-vel 400 Vss re állítani**

**VR151-gyel 400 Vss-re állítani**

**Mérőpontok, ha szükségesek manuálisan kivehetőek!**

**18.oldal**

**700-ik sorozat**

**Minden beállítás tesztüzemben végzendő.**

**Fókusz -Offset beállítás**

**(szervó körök nyitva vannak)**

**VR103-mal DC-n 0 Voltot beállítani**

**Grating-beállítás**

**(fókusz és orsó szervó kör zárul)**

**Vörösréz lemezen a gratingot beállítani az óramutató járásával ellentétes irányba  
CD-cserénél az óramutató járásával megegyező irányba**

**Tracking-Balance beállítás**

**(fókusz és orsó szervó kör zárul)**

**VR102-vel a DC-n 0 Voltra állítani**

**Tangenciális és Radiális-beállítás**

**(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)**

**Az inbuszcavarral a tisztaságot beállítani**

**Lézerpower- beállítás**

**(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)**

**VR1-gyel 1,2 Vss-re állítani**

**Fókusz és Tracking-Gain-beállítás**

**(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)**

**VR152-vel 400 Vss re állítani**

**VR151-gyel 400 Vss-re állítani**

**Mérőpontok, ha szükségesek manuálisan kivehetőek!**

**Funkciók tesztmódban:**

**Program gomb.....Fókusz szervó zárva**

**Play gomb.....Orsó szervó zárva**

**Pause gomb.....Tracking szervó zárva**

**Manual-Search REV gomb....lejátszófej visszafelé mozog**

**Manual-Search FWD gomb....lejátszófej előre mozog**

19.oldal

**X01-ik sorozat**

**Minden beállítás tesztüzemben végzendő.**

**Fókusz -Offset beállítás**

**(szervó körök nyitva vannak)**

**VR103-mal DC-n -150mVotot beállítani**

**Grating-beállítás**

**(fókusz és orsó szervó kör zárul)**

**Gratingot beállítani az óramutató járásával ellentétes irányba**

**CD-cserénél az óramutató járásával megegyező irányba**

**Tracking-Balance beállítás**

**(fókusz és orsó szervó kör zárul)**

**VR102-filterrel vagy anélkül a DC-n 0 Voltra állítani**

**Tangenciális és Radiális-beállítás**

**(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)**

**Az inbuszcavarral a maximális tisztaságot és amplitúdót beállítani**

**Lézerpower- beállítás**

**(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)**

**VR1-gyel 1,2 Vss-re állítani**

**Fókusz és Tracking-Gain-beállítás**

**(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)**

**VR152-vel 300 Vss re állítani**

**VR151-gyel 300 Vss-re állítani**

**Mérőpontok, ha szükségesek manuálisan kivehetőek!**

**Kontroll:normál „Play” üzemmódban nincsen lendületelhajlás „Track Search FWD” és „REV” esetében  
Mindkét poti ezután a beállítás után középállásban áll: 25 fok**

**Funkciók tesztmódban:**

**Program gomb.....Fókusz szervó zárva**

**Play gomb.....Orsó szervó zárva**

**Pause gomb.....Tracking szervó zárva**

**Manual-Search REV gomb....lejátszófej visszafelé mozog**

**Manual-Search FWD gomb....lejátszófej előre mozog**

20. oldal

**X02-ik sorozat**

**Minden beállítás tesztüzemben végzendő.**

**Fókusz -Offset beállítás**

**(szervó körök nyitva vannak)**

**VR103-mal DC-n 0mVoltot beállítani**

**Grating-beállítás**

**(fókusz és orsó szervó kör zárul)**

**Gratingot beállítani a hologramm lézeregységen az óramutató járásával ellentétes irányba**

**Tracking-Balance beállítás**

**(fókusz és orsó szervó kör zárul)**

**VR102-filterrel vagy anélkül a DC-n 0 Voltra állítani**

**Tangenciális és Radiális-beállítás**

**(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)**

**Az inbuszcavarral a maximális tisztaságot és amplitúdót beállítani**

**Lézerpower- beállítás**

**(fókusz , orsó és tracking szervó kör zárul)**

**VR1-gyel 1,2 Vss-re állítani**

**Fókusz és Tracking-Gain-beállítás**

**(fókusz , orsó és tracking szervó kört zárni)**

**VR152-vel 250 Vss re állítani**

**VR151-gyel 300 Vss-re állítani**

**Mérőpontok, ha szükségesek manuálisan kivehetőek!**

**Kontroll:normál Play üzemmódban nincsen lendületelhajlás „Track Search FWD” és „REV” esetében  
Mindkét poti a beállítás után középállásban áll: 25 fok**

**Funkciók tesztmódban:**

**Program gomb.....Fókusz szervó zárva**

**Play gomb.....Orsó szervó zárva**

**Pause gomb.....Tracking szervó zárva**

**Manual-Search REV gomb....lejátszófej visszafelé mozog**

**Manual-Search FWD gomb....lejátszófej előre mozog**

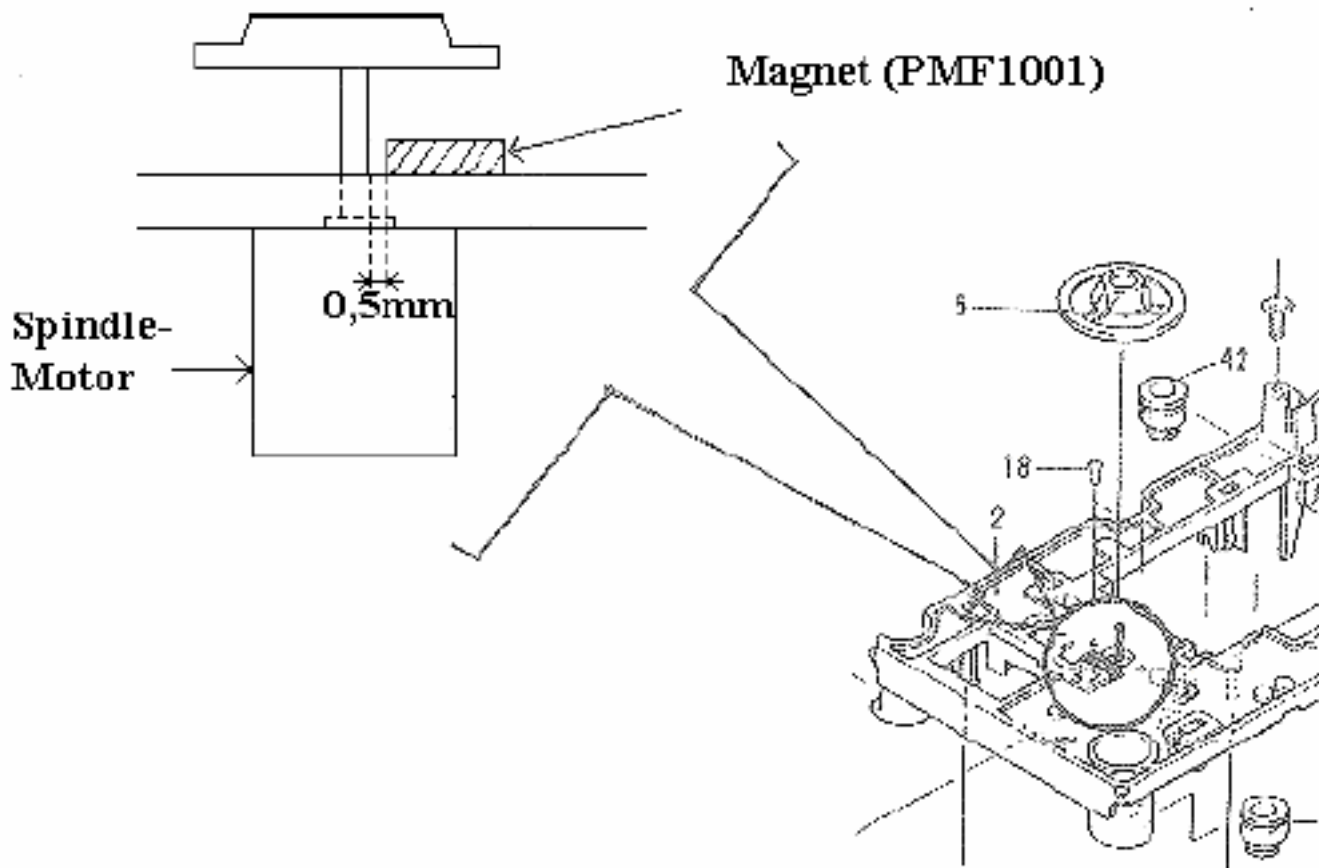
## Hiba analízis az 50-ik, 100-ik és 300-ik sorozatnál

## Tesztmódot aktiválni

Manual-Search FWD gomb				Hálózatot átvizsgálni				
Lejátszófej a CD közepére ugrik	Nem			5V/10V rendelkezésre áll?	Igen	Igen	Igen	Igen
Igen				Nem				
Track FWD gomb				IC-biztosítóbereendezések vagy				
Fókusz szervó záródik				IC-stabilitási defektus				
Igen								
3 sec.v ární								
Igen								
Lejátszófej-lencse fókuszál	Nem			FOK-jel 5V High-Pegel rendelkezésre áll?	Igen			
Igen				Nem				
Play gomb				Szervó kontroll processzort	Igen			
Orsó-szervó záródik				kicserélni	Igen			
Igen				Fókusz-Gain VR3 túl alacsony	Igen			
Orsó motor defekt	Akadozó	CD elindul	Rossz irány	Tangenciális/radiális lejátszófej defekt	Nem	Nem	Nem	Nem
		Helyes irány						Nem
		Pause gomb						Nem
		Tracking szervó záródik						Nem
		Igen						Nem
				Hangolni				Nem
Oversampling-filter defekt, némító kapcsolót ellenőrizni	Nem	A CD lejátszási ideje megjelenik a kijelzőn		Nem				Nem
		NF a Chinch-kimenetnél rendelkezésre áll		Nem	Grating rendben?			Nem
		Igen			Tracking-Gain rendben?			Nem
		Készülék rendben			Tracking-Balance VR5			Nem
					DC-n 0 Volt?			Nem
					Igen			Nem
					A lejátszófej a CD külső vagy belső oldalához ugrik			Nem
					Igen			
					Tracking szervó vagy tranzisztor meghibásodás			Igen

### Módosítás a 10-ik sorozathoz

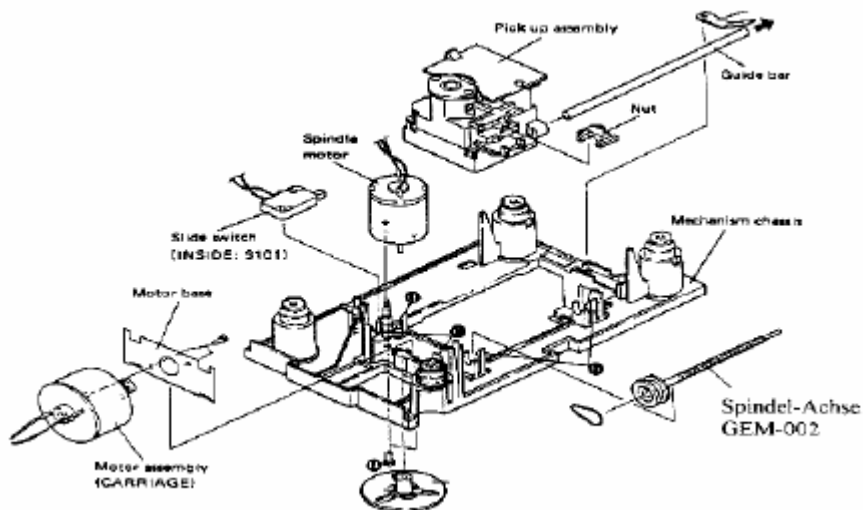
PMF1001—A mágnes az orsótengely közelében, az elakadás megszüntetése végett van felragasztva, amit a motor lendületlensége idéz elő.



A mágnes az orsó-motor felett, 0,5 mm távolságra a tengelytől van felszerelve. Ragasztóanyag: szuper-ragasztó vagy hasonló

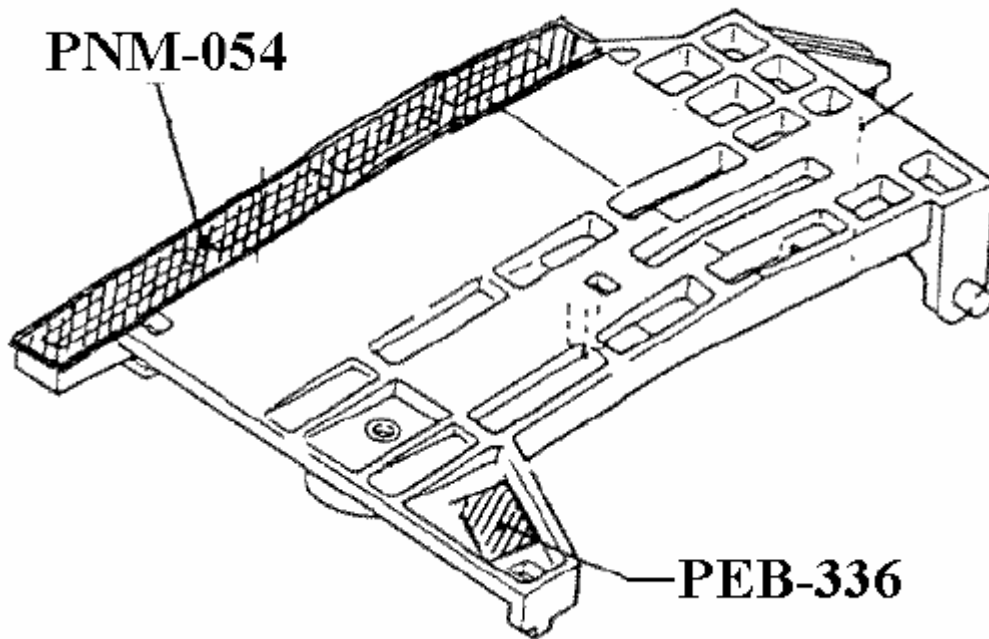
C34---3.3uF 2,2 uF-re cserélődik

GEM-002---motor egységet bezsírozni, a lejátzófej- meghajtó instabilitásának ellensúlyozása végett



23. oldal

PNM-054—PEB-336---gumiszalagot felragasztani, hogy a rezonanciafrekvenciát lecsökkentsük, így a CD-t 60 percnél tovább, zökkenésmentesen tudják letapogatni



24.oldal

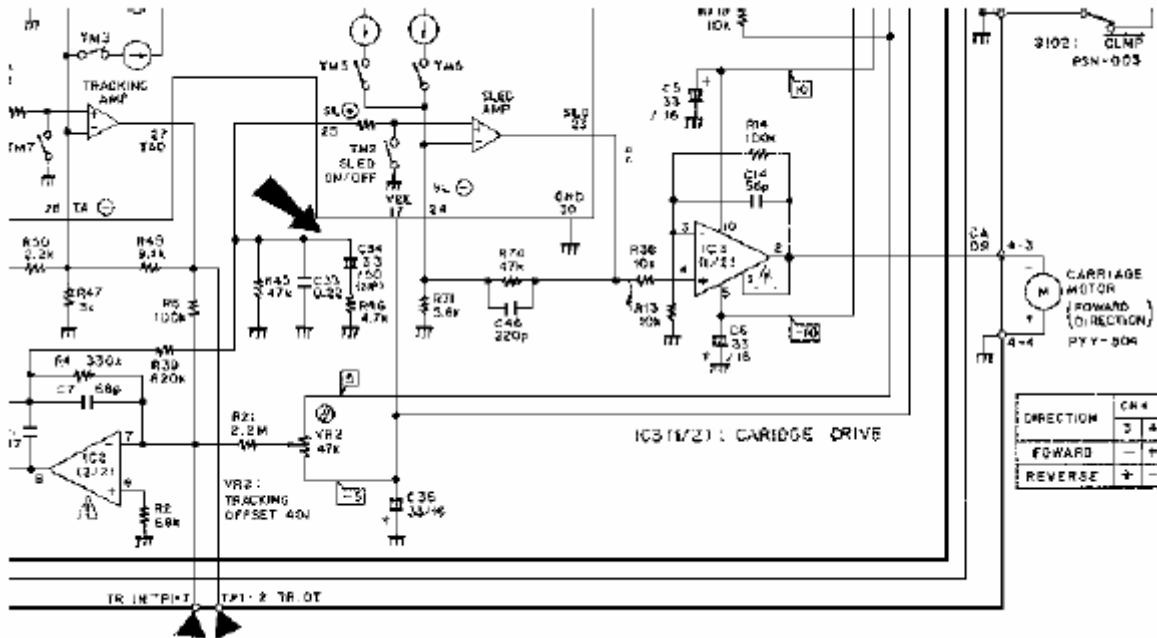
## Módosítás a 30-ik sorozathoz

C34---3.3uF 2,2 uF-re cserélődik

GEM-002---motor egységet bezsírozni, a lejátszófej- meghajtó instabilitásának ellensúlyozása végett

Gyakori kifogás: a CD 1 perc 30 másodpercnél ugrik vagy „Track-Search” után

Figyelem:adott esetben a motoregységet(PYY-513) cserélni!



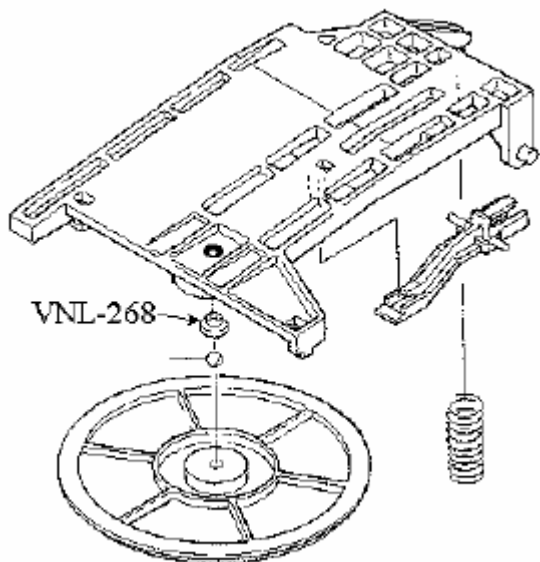


25.oldal

## CD-ugrik

Nyomólemez alatt elhelyezkedő acél golyó, benyomódik a barna műanyaglemezbe(VNL-268), a nyomólemez és a tartó közé

A műanyaglemez cseréjét követően, a felszínt zsírral be kellene kenni(pl. GEM1002)



26. oldal

### Módosítás az 50-ik, 100-ik és 300-ik sorozathoz

Az 50-ik szériánál időnként a lejátszófej több sávon átugrik. Ez a hiba szabálytalanul lép fel különböző helyeken, és rendszerint először azon a lemezen hallható, amelyet 70 percnél tovább játszottak.

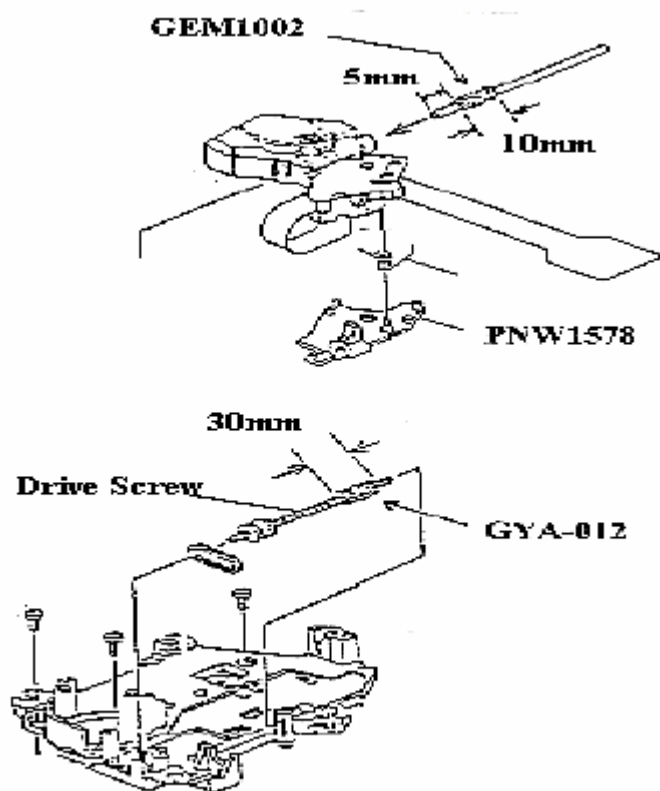
Hiba eredete: a lejátszófej lökészerű mozdulatai a CD hosszirányában. Ezt a fejnél az acéltengelyen való rossz gördülékenysége, a motoregység csavar egyenetlen vezérlése és a hajtóműmotor lökészerű mozdulatai okozzák.

Hiba elhárítás: a fej vezérlőtengelyét bezsírozni GEM1002-vel

A motoregység csavart bezsírozni GYA-012 zsírral

Adott esetben a plastikvezérlőrészt kicserélni-PNW1578

Módosítást követően a lejátszófejnek zaj nélkül kell járnia-- az elülső ütközőtől ide-oda-- a hátsó pozícióig.



27. oldal

## Lejátszófej PWY1003

Azért hogy a fej akadásmentesen dolgozhasson, egy kiegészítő teherrel látjuk el.

PNR1026---Teher

PMA26P140FMC----csavar

PNW1425—plasztikfedél

- 1..Fekete plasztikfedelet levenni
- 2.Alsó-külső csavart eltávolítani
- 3.Terhet beilleszteni és hosszabb csavarral megerősíteni
4. Új fedelet felrakni

