

**Neo Neon
Club 12 joy**

(SRC-174)

Felhasználói Kézikönyv

I. A termék leírása

Köszönjük hogy cégünk SRC-174 eszközét választotta.

Az optimális felhasználáshoz kérjük, olvassa el ezt a tájékoztatót, mellyel könnyedén elsajátíthatja az alapvető kezelést.

Az SRC-174 192 DMX csatornát kezel.

A készülék még a gyárban tesztelve lett, mielőtt becsomagolták volna, utólag nem szükséges kipróbálni.

Elérhető lehetőségek:

- 192 DMX csatorna
- 12 szkener vezérlése, szkenerenként 16 csatorna
- 30 bankba, bankonként 8 programozható scene
- 6 programozható chase, összesen 240 scene-nel
- 8 húzó a csatornába való kézi beavatkozáshoz
- A húzók szabályozása megfordítható
- Csatornákhöz rendelhető joystick
- Két egység közötti közvetlen adatcsere
- Automata programfutás állítható sebességgel és átúszási idővel
- Átúszási idő / összerendelhető átúszási idő
- 8 vagy 16 csatornás mód
- Finomszabályozhatók joystickkal a Pan / Tilt funkciók
- Blackout gomb a kimenetre
- Beépített mikrofon a hangvezérléshez
- Midiről vezérelhető chase-ek és blackout
- DMX kimenet polaritás váltás
- Táplévetelkor az utolsó állapot áll vissza

Olvassa el az utasításokat a leírásban alaposan és figyelmesen a biztonságos használathoz.

Kérem tartsa ezt a leírást a készülék közelébe, hogy kéznél legyen, ha szüksége lenne rá.

II. Figyelmeztetések

1. Ne tegye ki a készüléket közvetlen esős vagy párás környezetbe, előzze meg az áramütést és elektromos tüzet.
2. A memóriatörlődést és a memória chip tönkremenetelét megelőzve ne kapcsolja ki-be egymás után többször a készüléket.
3. Csak a hozzá adott vagy azzal megegyező paraméterű hálózati adaptert használjon.
4. Az eredeti csomagolást őrizze meg, ha esetleg a készüléket vissza kellene vinni a szervizbe.
5. Ne öntsön bele folyadékot vagy vizet, és ne tartsa nagy áramú berendezés közelében (pl. erősítő).

6. Figyeljen arra, hogy a berendezés a szükséges hálózati feszültséget megkapja.
7. Ne használja a készüléket sérült vagy törött vezetékekkel, csatlakozókkal.
8. Ne távolítsa el és ne szakítsa meg a védőföldelést, mert áramütést, tüzet okozhat.
9. Kapcsolja le a tápfeszültséget, mielőtt csatlakoztatná más készülékhez.
10. Ne távolítsa el a készülék burkolatát. A készülékben csak szervízben javítható alkatrészek vannak.
11. Húzza ki a hálózati dugót a konnektorból, ha hosszabb ideig nem használja.
12. Működés közben ne hagyjuk felügyelet nélkül.
13. Vásárláskor győződjünk meg a készülék sértetlen, működésképes állapotáról, ellenkező esetben kérjük az eladó segítségét.
14. A készüléket olyan helyen üzemeltessük, hogy mások által ne legyen hozzáférhető, kisgyerekektől tartsuk távol, azok ne játszhassanak vele.
15. Soha ne üzemeltessük a készüléket az alábbi környezetben:
 - erősen párás helyen
 - erősen vibráló, rázkódó helyen
 - a működés közben ne legyen 45 °C-nál magasabb vagy 2 °C-nál alacsonyabb hőmérséklet

III. Egyéb megjegyzések

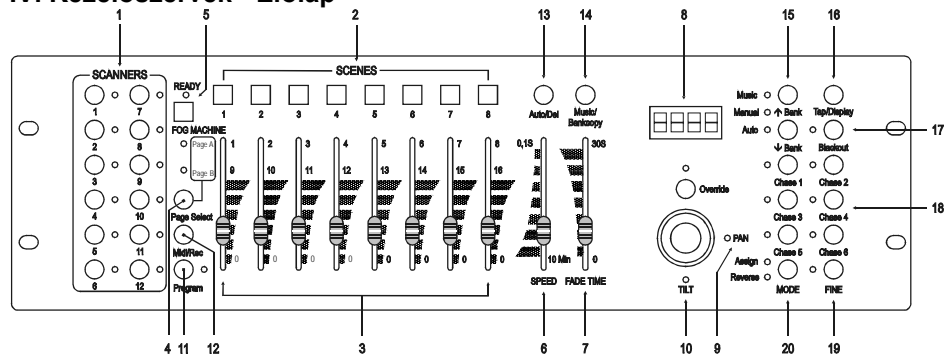
1. Nem tartalmaz a készülék otthon javítható elemeket
2. Ne szedje szét, ellenkező esetben a garancia elvesz
3. A készülék meghibásodása esetén keresse fel a szakszervizt, érdeklődjön a vásárlás helyén.

Fogalommagyarázat

Mivel a fénytechnikában bizonyos fogalmak magyarul még nem honosodtak meg, ezért ezek a fogalmakat angol nyelven fordulnak elő a szövegben. Ezeket az alábbiakban magyarul értelmezem.

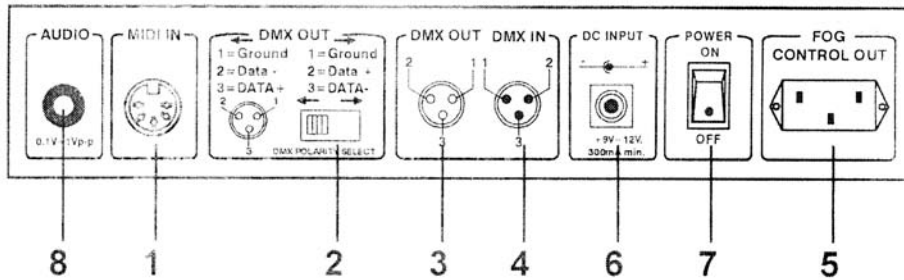
- **scene:** kép, a lámpák, pásztázók egy adott vizuális állapota
- **chase:** futófény program, de nem keverendő össze a futófény, azaz reflektorok egymás utáni kigyulladásával, ugyanis itt az egymás után váltó képeket jelenti
- **scanner:** pásztázó, lehet mozgó tükrös vagy mozgó fejes lámpa, esetleg egyéb többfunkciós egység (színváltó, dimmer egység, füstgép, vagy bármi, ami DMX jelet fogad
- **dimmer:** hálózati feszültség változtatására alkalmas készülék, amire pl. spot vagy PAR reflektorok köthetők és annak a fényereje változtatható
- **fade Time:** képek váltásának ideje

IV. Kezelőszervek - Előlap



1. **Scanner gombok (1-12)**
2. **Scene gombok** - megnyomáskor betöltődik vagy eltárolódik az adott scene. Maximum 240 scene tárolható el.
3. **Húzó** - Ezek vezérik a csatornák intenzitását 1-8-ig vagy 9-16-ig, a kiválasztásnak megfelelően.
4. **Page Select gombok** - lap választó, kiválasztják, hogy a húzók az 1-8-as vagy 9-16-os csatornákra szabályozzanak
5. **Füstgép vezérlés** - aktiválja a füstgépet.
6. **Speed húzó** - a chase sebességét (futási sebességet) állítja, 0,1 s-től 10 percig folyamatosan.
7. **Fade Time húzó** - A képek közötti váltás idejének beállítására szolgál
8. **LCD kijelző** - mutatja az aktuális állást, illetve programozást
9. **Pan Joystick** - A pan a joystick-nál a vízszintes tükör mozgást szabályozza
10. **Tilt Joystick** - A tilt pedig a függőleges mozgást szabályozza
11. **Program gomb** - program mód aktiválás
12. **Midi/Rec** - Midi vezérlés kiválasztása, illetve program módban képek rögzítése
13. **Auto/Del** - zenevezérlés aktiválás illetve képek törlésére szolgál
14. **Music/Bank Copy** - program üzemmód aktiválás
15. **Bank Up/Down** - a fel/le gombok nyomogatásával választhatunk a 30 bank közül
16. **Tap/Display** - lenyomása egy dobütésnek felel meg, illetve választhatunk a %-os és a dmx-es érték (0-255)mutatása között
17. **Blackout gomb** - megnyomásával az összes kimenet pillanatnyi megállásba áll
18. **Chase gomb (1-6)** - aktiválja a chase-eket, amiket előre eltároltunk
19. **Fine gomb** - ha be van nyomva és világít, akkor a joystick-kal tudjuk a pan, tilt mozgását nagyon kis mértékben, finoman szabályozni.
20. **Mode gomb** - egyszerre lenyomva a fine és mode gombot, aktiválhatjuk a assign és reverse funkció közötti váltást

Kezelőszervek - Hátlap



1. **Midi In** - midi bemenet, a midi adatok fogadására.
2. **DMX polaritás választó** - a DMX csatlakozó jeleinek a polaritását fordíthatjuk meg.
3. **DMX out** - DMX kimenet, ezen a csatlakozón keresztül küldjük a DMX értékeket az eszközök felé.
4. **DMX in** - DMX bemenet, ezen a csatlakozón fogadja a DMX bemeneti jeleket.
5. **Fog Machine Connector** - füstgép csatlakozó, ebbe dughatjuk a füstgép vezérlését.
6. **DC input** - hálózati adapter csatlakozója, egyenáram 9-12V, 500mA minimum.
7. **Power switch** - fő bekapcsológomb, ki be kapcsolja a készülék áramellátását.
8. **Audio in** - hang bemenet, 0.1V - 1Vp-p

V. Működési leírás

Általános:

Az SRC-174 12 scanner (lámpacsoport) vezérlésére alkalmas, egyenként 16 csatornával.

Programjaink 30 bankba tárolhatók bankonként 8 képpel és külön 6 chase áll rendelkezésre összesen 240 képpel.

Programkészítéshez 8 csatorna húzó, joystick és egyéb gombok állnak rendelkezésre.

Könnyű kezelést segíti a joystick, amivel még egyszerűbben, és nagyobb pontossággal kezelhetjük eszközeinket.

A joystickot bármelyik két csatornához hozzárendelhetjük (Assign), továbbá a csatornák állítási iránya megfordítható (Reverse).

Külön lehetőség, hogy két eszköz között közvetlen adatátvitelt létesíthetünk, az eltárolt adatokat küldhetjük és fogathatjuk (File Dump).

Kijelzőn megjelenő információk

Az LCD kijelző 2 sorban, soronként 8 karakterrel tájékoztat.

Az alább felsorolt értékeket írhatja ki:

Kiírás	Értelmezése
SN1	Scene 1
BK1	Bank 1
CHASE1	Chase 1 aktiválva
STEP 009	Az aktuális Chase lépése
DATA 184	Az aktuális DMX érték (000-255)
SP:1M54s	Az aktuális sebesség (Lépésköz)
TP:4.25s	Az aktuális váltásidő (két Lépésköz közötti idő)
ASS 0405	Assign: DMX csatornák összerendelve 4 és 5-ös
RES 1013	Reverse: Megfordított DMX csatornák 10 és 13-as

Beállítás

Csatlakoztatott egységek beállítása

Az kezelőpult fixen, 12 db, 16 csatornás lámpát kezel, melyek közvetlen eléréséhez a pult bal oldalán 12 db Scanner gomb található.

A DMX csatornakiosztást, címzést az alábbi táblázat tartalmazza.

Scanner gomb	DMX cím	DIP kapcsoló beállítása
1	1	1 "ON"
2	17	1 és 5 "ON"
3	33	1 és 6 "ON"
4	49	1,5 és 6 "ON"
5	65	1 és 7 "ON"
6	81	1,5 és 7 "ON"
7	97	1,6 és 7 "ON"
8	113	1,5,6 és 7 "ON"
9	129	1 és 8 "ON"
10	145	1,5 és 8 "ON"
11	161	1,6 és 8 "ON"
12	177	1,5,6 és 8 "ON"

Belépés Programozás módba

A programozáshoz nyomd le, és tartsd lenyomva a "Program" gombot, amíg a led villogni kezd.

Joystick beállítása

- 1) nyomd le és tartsd lenyomva a "Program" gombot, amíg a led villogni kezd
- 2) nyomd le, és tartsd lenyomva a "Mode" és "Fine" gombot egyszerre, amíg az "Assign" led világítani nem kezd. Ha a "Reverse" led világít, nyomd le az "Fine" és "Mode" gombot megint és átvált "Assign" módra.
- 3) használd a "Bank UP", "Bank DOWN" gombokat a PAN és TILT irányok kiválasztására
- 4) használd a "Tap/Display" gombokat a 16 vagy 8 csatornás mód kiválasztásához
- 5) válaszd ki a scennert a "Scanners" közvetlen választó gombokkal (1-12), amelyekhez a joystickot hozzá akarod rendelni.
- 6) ezután a húzók fölötti scene közvetlen választó gombokkal (1-8) válasszuk ki azt a csatornát, amelyikhez hozzá akarjuk rendelni a joystick adott irányát.
- 7) Ha a 9-16 csatornához akarjuk hozzárendelni (16 csatornás mód) akkor a "Page Select" gombal tudjuk átváltani, hogy a húzók (ill. az azok fölötti gombok jelentése) a 9-16 csatornákra vonatkozzon. Pl.: ha az adott lámpa Pan funkcióját a 4-es húzó vezérli, akkor nyomd le a "Mode" gombot, és nyomd le a "scenes" 4-es gombot)
- 8) Ha befejeztük nyomjuk meg a "Mode" és "Fine" gombokat egyszerre, ezzel kilépünk az "Assign" módból.

Scene-ek (képek)

Scene programozása

- 1) Lépjünk be programozási módba (ld. főt)
- 2) Ellenőrizzük a "Blackout" gombot és a hozzá tartozó ledet, hogy villog-e, ha villog, nyomjuk meg a gombot, és lépjünk ki a Blackout módból
- 3) Ellenőrizzük a "Speed" és "Fade Time" húzókat, hogy lehúzott állapotban legyenek
- 4) Nyomjuk meg azt a "Scanners" gombot (1-12), amelyekhez tartozó egységet programozni szeretnénk. Ha azt szeretnénk, hogy több eszköz is ugyanazt csinálja, válasszunk ki több egységet a "Scanner" gombbal (1-12).
- 5) Mozgassuk a húzókat (esetleg joystickot, ha hozzárendeltünk) a kiválasztott pozíciókba. Ha szükséges elérnünk a 9-16-os csatornákat, akkor nyomjuk meg a "Page Select" gombot, és válasszuk ki a "Page B" állást.
- 6) a "Bank UP", "Bank DOWN" gombokkal válasszuk ki azt a helyet, ahová el szeretnénk menteni a scene-t. Összesen 30 bank áll rendelkezésre, bankonként 8 scene-nel
- 7) Beállítva az összes scennert, az adott scene eltároláshoz nyomjuk meg a "Midi/Rec" gombot

- 8) nyomjuk a "Scenes" (1-8) gombcsoportból azt, amelyikhez a képet el szeretnénk tárolni. Az összes led háromszor felvillan, a művelet nyugtázása képpen. Az LCD kijelzi az aktuális Bank és Scene számát.
- 9) Ha szükséges, állítsd vissza a húzókkal a lámpák pozícióját, választ ki a következő képhez szükséges lámpákat a programozáshoz
- 10) Ismételd a 2-7 lépéseket, amíg szükséges az újabb képek eltárolásához
- 11) Ha be akarod fejezni a programozást, akkor nyomd le, és tartsd lenyomva a "Program" gombot, így kilépve a programozás módból. A hozzá tartozó led kialszik

Példa Scene programozáshoz

- 1) Lépünk be programozási módba (ellenőrizzük, hogy a pult ne legyen Blackout módban, a gomhoz tartozó led ne villogjon)
- 2) Nyomjuk le a Scanner 1 gombot, hogy a húzókkal vezérelni tudjuk
- 3) Ellenőrizzük a "Page Select" állapotát, hogy "Page A" állásban legyen (ez az alapállapota), ha nem ott van állítsuk át
- 4) Állítsuk az 1. és 2. húzót maximális állásba
- 5) Válasszuk ki az 1. bankot, használjuk a "Bank UP", "Bank DOWN" gombokat
- 6) nyomjuk meg a "Midi/Rec" gombot
- 7) nyomjuk meg a "Scene 1" gombot, az első kép eltárolásához
- 8) Ismételjük a 4-7 lépéseket, amíg az összes képet eltároljuk az 1. bankba (bankonként max. 8 kép)
- 9) nyomjuk meg a "Scanner 1" gombot, hogy a húzók ne vezéreljék
- 10) amikor befejeztük a programozást, lépünk ki programozói módból (nyomjuk le, és tartsuk lenyomva a "Program" gombot, amíg a hozzá tartozó led kialszik)

Scene szerkesztése

- 1) lépünk be programozási módba
 - 2) a bankválasztó gombokkal válasszuk ki azt a bankot, amelyiket szerkeszteni szeretnénk
 - 3) a "Scene" gombokkal válasszuk ki azt a scene-t, amelyiket módosítani szeretnénk
 - 4) használjuk a húzókat (esetleg a joystick-ot) az új kép beállításához
 - 5) Mikor elkészültél a módosítással, akkor nyomd meg a "Midi/Rec" gombot
 - 6) Nyomd meg a "Scene" gombok közül azt, amelyiket épp szerkesztetted, ekkor felülíródik a régi scene
- Több kép módosítása esetén ismételd meg a 3-6 lépéseket, és rögzítsd a képeket.

Scanner beállítások másolása - ezzel a lehetőséggel másolhatjuk a már meglévő scanner beállításokat egy másik scannerre

- 1) Nyomjuk meg és tartjuk lenyomva azt a scanner gombot, amelyiket másolni szeretnénk
- 2) Miközben lenyomva tartjuk, akkor nyomjuk meg annak a scannernek a gombját, amelyikhez másolni szeretnénk

Scene másolása

- 1) lépünk be programozás módba
- 2) nyomjuk meg a "Bank UP/DOWN" gombot, és keressük ki azt a bankot, ahonnan a képet másolni szeretnénk
- 3) válasszuk ki egy scene-t a másoláshoz, nyomjuk meg az adott scene-hez tartozó gombot
- 4) használjuk a "Bank UP/DOWN" gombot és válasszuk ki azt a bankot amelyikben a másolandó scene van
- 5) nyomjuk meg a "Midi/Rec" gombot
- 6) nyomjuk meg a azt a scene gombot, ahová másolni szeretnénk

Scene törlése

- 1) lépünk be programozás módba
- 2) nyomjuk meg a kiválasztott scene-hez tartozó gombot, amelyiket törölni szeretnénk
- 3) nyomjuk le, és tartjuk lenyomva az "Auto/Del" gombot. Miközben nyomva tartjuk, nyomjuk meg azt a scene gombot, amelyiket törölni szeretnénk
- 4) mikor a programozott scene törlődik, az összes DMX csatorna nullára áll be

Összes scene törlése

- 1) mikor ki van kapcsolva a készülék, nyomjuk le és tartjuk lenyomva a "Program" és a "Bank DOWN" gombokat egyszerre
- 2) kapcsoljuk be a készüléket, és az összes scene törlődni fog, utána elengedhetjük a gombokat

Bank másolása másik bankba

- 1) lépünk be programozás módba
- 2) Válasszuk ki a "Bank UP/DOWN" gombokkal azt a bankot amelyiket másolni szeretnénk
- 3) nyomjuk meg a "Midi/Rec" gombot
- 4) válasszuk ki a "Bank UP/DOWN" gombokkal azt a bankot, ahová másolni szeretnénk
- 5) nyomjuk meg a "Music/Bank Copy" gombot, az összes led háromszor felvillan a művelet befejezése képpen
- 6) lépünk ki programozási módból

Chases - futófény programok (egymás utáni képek)

Chase programozása

Megjegyzés: Hogyha scene-ek programozva vannak már, akkor ezeket egy chase-be összerakhatjuk, így 240 scene-t fűzhetünk egymás után.

Első programozás előtt ajánlott az összes chase-t törölni a vezérlőből. Ahoz, hogy ezt megtegyd, nézd meg az <Összes chase törlése> pontot a leírásban.

- 1) lépünk be programozás módba
- 2) nyomjuk meg azt a "Chase" gombot, amelyiket programozni szeretnénk
- 3) válasszuk ki azt a bankot, amelyikben a kívánt scene el van tárolva
- 4) nyomjuk meg a "Midi/Rec" gombot
- 5) ismételjük a 3-4-es lépéseket, amíg el nem készülünk

Bank beillesztése a chase-be

- 1) lépünk be programozás módba
- 2) válasszuk chase-t a programozáshoz
- 3) használjuk a "Bank UP/DOWN" gombokat a másolandó bank kiválasztásához
- 4) nyomjuk meg a "Music/Bank Copy" gombot
- 5) nyomjuk meg a "Midi/Rec" gombot, az összes led háromszor felvillan a művelet befejezése képpen

Chase-hez új lépés hozzáadása

Új chase-t csak a program végéhez lehet hozzáadni!

- 1) lépünk be programozás módba
- 2) nyomjuk le a megfelelő "Chase" gombot, ahová a lépést hozzá akarjuk adni
- 3) nyomjuk le a "Tap/Display" gombot, az LCD kijelzi az aktuális lépést
- 4) nyomjuk meg a "Bank UP/DOWN" gombokat és menjünk ahhoz a lépéshez, amelyiket új lépésként a végére be akarjuk szűrni
- 5) nyomjuk meg a "Midi/Rec" gombot, a kijelző nem változik, de az aktuális állapottal egy lépés hozzáadódik az utolsóhoz
- 6) nyomd meg a "Tap/Display" gombot megint. Ekkor a "Bank UP/DOWN" gombokkal nem a lépéseket változtatjuk az LCD kijelzőn, hanem hogy az adott lépés melyik bankból legyen, továbbá a "Scene" gombokkal azt, hogy az adott bankból melyik scene legyen a chase-ben. Az LCD-n látjuk az aktuális lépést, scene-t, bankot.
- 7) ha hozzáadtuk a scene-t, nyomjuk meg a "Midi/Rec" gombot. Az összes LED háromszor felvillan a művelet befejezése képpen

Chase-ből lépés törlése

- 1) lépünk be programozás módba
- 2) válasszuk ki azt a chase-t, amelyikből törölni szeretnénk
- 3) nyomd meg a "Tap/Display" gombot, ekkor az LCD-n látjuk az aktuális lépést
- 4) a "Bank UP/DOWN" gombokkal válasszuk ki azt a lépést, amelyiket törölni szeretnénk
- 5) nyomjuk meg az "Auto/Del" gombot a lépés törléséhez. Az összes LED háromszor felvillan a művelet befejezése képpen. Kilépéshez nyomjuk le folyamatosan a "Program gombot"

Chase törlése

- 1) lépünk be programozás módba
- 2) nyomjuk le a törlésre kiválasztott chase gombját
- 3) nyomd le és tartsd lenyomva az "Auto/Del" gombot, miközben nyomd le a chase gombját
- 4) Az összes LED háromszor felvillan a művelet befejezése képpen. Kilépéshez nyomjuk le folyamatosan a "Program gombot"

Összes chase törlése

- 1) mikor ki van kapcsolva a készülék, nyomjuk le és tartjuk lenyomva a "Auto/Del" és a "Bank DOWN" gombokat egyszerre
- 2) kapcsoljuk be a készüléket, és az összes chase törlődni fog, utána elengedhetjük a gombokat

Joystick/Csatorna kiválasztás

Joystick beállítása

- 1) lépünk be programozás módba
- 2) nyomjuk meg a "Mode" és a "Fine" gombokat egyszerre, ekkor az "Assign" LED világítani kezd. Ha a "Reverse" LED világítana, nyomjuk meg a "Fine" és a "Mode" gombokat ismét, és ekkor át fog váltani "Assign" módra
- 3) használd a "Bank UP/DOWN" gombokat a joystick tengelyének kiválasztásához (Pan - vízszintes, Tilt - függőleges) a kiválasztást a joystick szélén LED jelzi
- 4) használd a "Tap/Display" gombot a 16 vagy 8 csatornás mód kiválasztásához
- 5) nyomd le a kívánt scanner gombját, amelyikhez hozzá akarsz rendelni a joystickot
- 6) nyomd le és tartsd lenyomva a "Mode" gombot és a "Scene" (1-8) gombokkal tudod a joystickhoz rendelni azt a húzót, ami az adott scener tükörmozgását vezérli.

- 7) Például ha a scanner vízszintes tükörmozgását a 4-es húzó vezérli, akkor nyomd le a "Scene" 4-es gombot
- 8) Ha befejezted nyomd le a "Mode" és "Fine" gombokat egyszerre és kilépsz ebből a módból

Fordított joystick mozgás és DMX csatorna

- 1) nyomjuk meg a "Fine" és "Mode" gombokat egyszerre, ha az "Assign" LED világít, nyomjuk meg ismét "Fine" és "Mode" gombokat egyszerre, ekkor átvált és a "Reverse" LED fog világítani
- 2) használd a "Bank UP/DOWN" gombokat a "Pan" (vízszintes) és "Tilt" (függőleges) a kiválasztást a joystick szélén LED jelzi
- 3) használd a "Tap/Display" gombot a 16 vagy 8 csatornás mód kiválasztásához
- 4) nyomd le azt a "Scanner" gombot, amelyiket változtatni akarsz
- 5) nyomd le és tartsd lenyomva a "Mode" gombot és a "Scene" (1-8) gombokkal tudod azt a csatornát kiválasztani, amelyiket meg akarsz fordítani
- 6) Ezt például arra lehet használni, hogyha két scanner egymással szembe néz, és ugyanazt a műveletet hajtják végre, akkor a mozgásuk egymás tükörképei lesznek
- 7) folytasd a 3-7 lépéseket, amíg szükséges, összesen a 12 scannernek maximum 48 csatornája fordítható meg

Reverse és Assign törlése

- 1) aktiváljuk az "Assign" vagy "Reverse" módot
- 2) nyomjuk meg azt a scanner gombot, amin ezt a funkciót törölni szeretnénk
- 3) nyomjuk meg a "Mode" és "Auto/Del" gombokat egyszerre. Az összes LED háromszor felvillan a művelet befejezése képpen.

Összes csatornán Reverse és Assign törlése

- 1) kapcsoljuk ki a készüléket
- 2) nyomjuk meg a "Mode" és "Auto/Del" gombokat egyszerre
- 3) miközben nyomva tartjuk, kapcsoljuk be a készüléket. Az összes LED háromszor felvillan a művelet befejezése képpen.

Assign és Reverse kijelzése

- 1) nyomd le a "Fine" és "Assign" gombokat egyszerre, hogy az "Assign" LED világítson
- 2) ha ismételtlen megnyomod a "Fine" és "Assign" gombokat egyszerre, akkor a készülék átvált "Reverse" módba, a hozzá tartozó LED világít
- 3) nyomd meg a azt a "Scanner" (1-12) gombot, amelyiknek a beállítására kíváncsi vagy, az LCD kijelzi az értékeket.

Fade Time - csúszás idő

Csúszás idő beállítása

- 1) kapcsoljuk ki a készüléket, nyomjuk le egyszerre és tarsuk lenyomva a "Mode" és "Tap/Display" gombokat
- 2) kapcsoljuk be a készüléket, engedjük fel a lenyomott gombokat, majd a "Tap/Display" gombbal az alábbi LCD képek között válthatunk



- 3) nyomjuk meg a "Mode" és "Tap/Display" gombokat egyszerre a változtatást eltárolása képpen. Ha nem akarod eltárolni, akkor nyomd meg a "Blackout" gombot, így kilépsz ebből a módból.

Playback - lejátszás

Három mód közül választhatunk, hogy futtassuk a scene-eket vagy a chase-eket: "Manual", "Auto", "Music", az aktuális állapotot a hozzá tartozó LED-ek jelzik.

Scene-ek futtatása

"Manual" mód

- 1) Mikor bekapcsoljuk a készüléket automatikusan a "Manual" módba lépünk be.
- 2) nézzük meg és ellenőrizzük, hogy az "Auto" és "Music" LED ne világítson.
- 3) használjuk a "Bank UP/DOWN" gombot annak a banknak a kiválasztásához, amelyikben a futtatandó scene-ek vannak
- 4) nyomjuk meg a "Scene" (1-8) gombokat, amelyiket látni szeretnénk, a hozzá tartozó állapot szerint állnak be a rá kapcsolt eszközök

"Auto" mód

Ez a funkció lehetőséget ad arra, hogy a bankba eltárolt scene-ek egymás után váltsanak

- 1) nyomjuk meg az "Auto/Del" gombot, hogy az "Auto" módot kiválasszuk, a hozzá tartozó LED világít
- 2) használjuk a "Bank UP/DOWN" gombokat, kiválasztani azt a bankot, amelyikben a futtatni kívánt scene-ek vannak
- 3) kiválasztás után a "Speed" húzóval a képváltás időzítését, míg a "Fade Time" húzóval a képváltás sebességét lehet beállítani.
- 4) Megjegyzés: nézd a "Csúszásidő beállítása pontot. Még kifejteni!

- 5) a képváltás időzítését "Speed" húzó helyett a "Tap/Display" gombbal is beállíthatjuk, mégpedig az utolsó két lenyomás közti idő fog számítani. A "Speed" húzó megmozdítása ezt a lehetőséget törli, és beáll az érték a húzónak megfelelően.
- 6) nyomd le az "Auto/Del" gombot, ha ki akarsz lépni ebből a funkcióból

"Music" mód - ritmusvezérlés

- 1) nyomjuk meg az "Music/Bank Copy" gombot, hogy aktiváljuk az ritmusvezérlés módot, amit a hozzá tartozó LED jelez.
- 2) használjuk a "Bank UP/DOWN" gombokat, kiválasztani azt a bankot, amelyikben a futtatni kívánt scene-ek vannak. A scene-ek váltása a zene ritmusára történik, a beépített mikrofon segítségével.
- 3) nyomd le a "Music/Bank Copy" gombot, ha ki akarsz lépni ebből a funkcióból.

Chase-ek futtatása

"Manual" mód

- 1) mikor bekapcsoljuk a készüléket, akkor automatikusan "Manual" módba lép, amit a hozzá tartozó LED jelez
- 2) nyomjuk meg valamelyik "Chase" (1-6) gombot, amelyiket használni szeretnénk.

A gomb másodszori megnyomására használaton kívül helyezzük a chase-t. Egyszerre csak egy chase tud aktív lenni, amit a gomb melletti LED jelez. Ha egy bekapcsolt chase mellett beválasztunk egy másikat, akkor automatikusan az utoljára beválasztott lesz aktív.

"Auto" mód

- 1) nyomjuk meg az "Auto/Del" gombot, hogy aktiváljuk az "Auto" módot, amit a hozzá tartozó LED jelez.
- 2) válasszuk ki a "Chase" (1-6) gombokkal azt a chase-t amelyiket futtatni szeretnénk.
- 3) A gomb másodszori megnyomására használaton kívül helyezzük a chase-t.
- 4) használjuk a "Speed" húzót a képváltás időzítésének beállítására, míg a "Fade Time" húzót a képváltás sebességének a beállítására.

"Music" mód - ritmusvezérlés

- 1) nyomjuk meg az "Music/Bank Copy" gombot, hogy aktiváljuk az ritmusvezérlés módot, amit a hozzá tartozó LED jelez.
- 2) válasszuk ki a "Chase" (1-6) gombokkal a kívánt chase-t, amelyiket futtatni szeretnénk.

A gomb másodszori megnyomására használaton kívül helyezzük a chase-t. Ezután a zene ritmusára váltanak az előzőleg eltárolt scene-ek.

Adatátvitel két készülék között

Adatátvitel esetén az egyik készülékben letárolt információk áttölthetők egy másik készülékbe. Csatlakoztatáshoz használd a 3 pólusú XLR kábelt. Amelyik készüléken a "DMX out" kimenetre van kötve a kábel az adja az adatokat, és amelyiken a "DMX in" bemenetre, az veszi az adatokat.

"File Dump" küldése

- 1) kapcsoljuk ki a készüléket. Nyomjuk meg, és tartjuk lenyomva egyszerre a "Scanner 2", "Scanner 3" és "Scene 1" gombokat
- 2) miközben ez a három gomb lenyomva tartjuk, kapcsoljuk be a készüléket. Az LCD-n a "TRANSMIT" (adás) felirat jelenik meg, jelezve, hogy a készülék felkészült az adatok küldésére.
- 3) nyomd le a "Scene 7" és "Scene 8" gombokat egyszerre, és elkezdődik az adatok küldése.
- 4) Ha hiba történik az adatátvitel közben, az LCD-n az "ERROR" üzenet olvasható.

Adatátvitel után a készülék normál bekapcsolt állapotba kerül.

"File Dump" fogadása

- 1) kapcsoljuk ki a készüléket. Nyomjuk meg, és tartjuk lenyomva egyszerre a "Scanner 8", "Scanner 9" és "Scene 2" gombokat.
- 2) miközben ez a három gomb lenyomva tartjuk, kapcsoljuk be a készüléket. Az LCD-n a "RECEIVE" (vétél) felirat jelenik meg, jelezve, hogy a készülék felkészült az adatok fogadására.
- 3) az adatok fogadása után a készülék automatikusan visszatér normál, bekapcsolt állapotba.

MIDI csatorna beállítások

- 1) nyomjuk le és tartjuk lenyomva a "Midi/Rec" gombot három másodpercig. Az LCD-n megjelenik az utoljára beállított MIDI csatorna.
- 2) használd a "Bank UP/DOWN" gombokat és válaszd ki, hogy a Midi 1-16-os csatornái közül melyik vezérelje a készüléket.
- 3) ha befejezted a beállítást, akkor nyomd meg és tartsd lenyomva a "Midi/Rec" gombot, és kilép.

VI. Technikai paraméterek

Tápellátás: DC9~12V 500mA minimum
DMX In/Out: 3 pólusú papa és 3 pólusú mama XLR csatlakozó
Midi In: 5 pólusú Tugel aljzat
Méreték: 482x134x85mm
Tömeg: 2.7 Kg

VII. Forgalomba hozza:

ZAJ Diszkótechnikai Kft.

1066 Budapest
Jókai u. 9-11.
Tel.: 06/1 332-7105
Fax: 06/1 312-2487
E-mail: zaj@zaj.hu
Web: www.zaj.hu